



Arti e spettacolo (/tgr/vda/archivio/artiespettacolo)

La "Sibilla" del Gran Paradiso

La Fondazione sperimenterà un'intelligenza artificiale durante il Festival in partenza il 28 luglio

📅 07/07/2025 David Di Luca, montaggio di Davide Trossello

Il suo nome per esteso è Sistema di indagine basato su intelligenza artificiale come laboratorio di lettura e analisi, ma naturalmente è più comodo ed evocativo chiamarla Sibilla, come la mitologica figura che dispensava oracoli sul futuro. Questa particolare Sibilla moderna, in quanto intelligenza artificiale, ha piuttosto il compito di fornire informazioni sul festival e sul territorio del Gran Paradiso interpretando il linguaggio umano e interagendo anche a livello visivo. E' stata sviluppata per conto della Fondazione Grand Paradis, che la sperimenterà durante l'edizione 2025 del Gran Paradiso Film Festival.

A prestare l'immagine per la realizzazione di Sibilla è una giovane valdostana che collabora con la Fondation Gran Paradis

Interviste a **Luisa Vuillermoz**, direttrice artistica del Gran Paradiso Film Festival e a **Céline Merlet**, giovane collaboratrice che ha prestato il volto a Sibilla.

Tag

Gran Paradiso Film Festival (/tgr/vda/tag?Gran%20Paradiso%20Film%20Festival%7CTag-bf9e7362-985e-470e-97e7-58a8792d414d)

Céline Merlet (/tgr/vda/tag?C%C3%A9line%20Merlet%7CTag-c041b944-80fe-4c67-89dc-421ee1ca9fad)

Luisa Vuillermoz (/tgr/vda/tag?Luisa%20Vuillermoz%7CTag-59f99691-c18b-4b53-b43f-332dcc2de52c)